

FAHRRADI MODEL MD (Marcel Duchamp)

Ein Hybridfahrzeug - Auto - Fahrrad - Kunstobjekt



Marcel Duchamp über sein erstes Readymade mit dem Titel "**Fahrrad Rad**" aus dem Jahr 1913:

“ Das Rad zu drehen war sehr wohltuend, sehr beruhigend, eher eine Art Öffnung von Wegen zu anderen Dingen, als das materielle Leben jeden Tag.

Es war, als hätte ich einen Kamin in meinem Atelier, die Bewegungen des Rades erinnerten mich an die Bewegungen von Flammen“

Vier Stück der bekannten Objekte von Marcel Duchamp bilden das **Fahrwerk** des neuen Boliden. Das Design wird bestimmt von Haifischmaul und Zigarrenform klassischer Rennautos aus den 50/60er Jahren.

Farbe - FerrariRot - **Rosso Corsa**

Das Fahrzeug ist **unbemannt**, aus diesem Grund ist es auch nicht möglich mit dem Vehikel selber zu fahren.

Die **Höchstgeschwindigkeit** des Fahrzeugs liegt bei 0 kmH und übertrumpft damit noch die ohnehin schon außergewöhnliche Langsamkeit des Vorgängermodelle

FAHRRADI FARFALLA - <http://fahrradi.han-lan.com/>

und FERDINAND GT3 - <http://ferdinand.han-lan.com/>

Trotz der Unmöglichkeit das Fahrzeug selber zu besteigen ist eine **Funktion** des Objekts aber vollständig gegeben.

Diese ergibt sich aus der von Marcel Duchamp als **wohltuend und beruhigend** beschriebenen Bewegung, die infolge der Drehung der Laufräder entsteht.

(Ein seitliches Aufbocken des Objekts gewährleistet diesen Effekt.)



Presse:

<https://www.spiegel.de/auto/fahrkultur/fahrradi-model-md-von-100-auf-null-a-5f6a015c-ca09-44cb-a1d2-a75e86be4a73>

Webpage:

<http://fahrradi-md.han-lan.com/>

<https://www.facebook.com/FahrradiModelMD>

HANNES LANGEDER

<http://han-lan.com/>

oyioiyo@gmail.com

Evviva il "*Coniglietto rampante*" !

